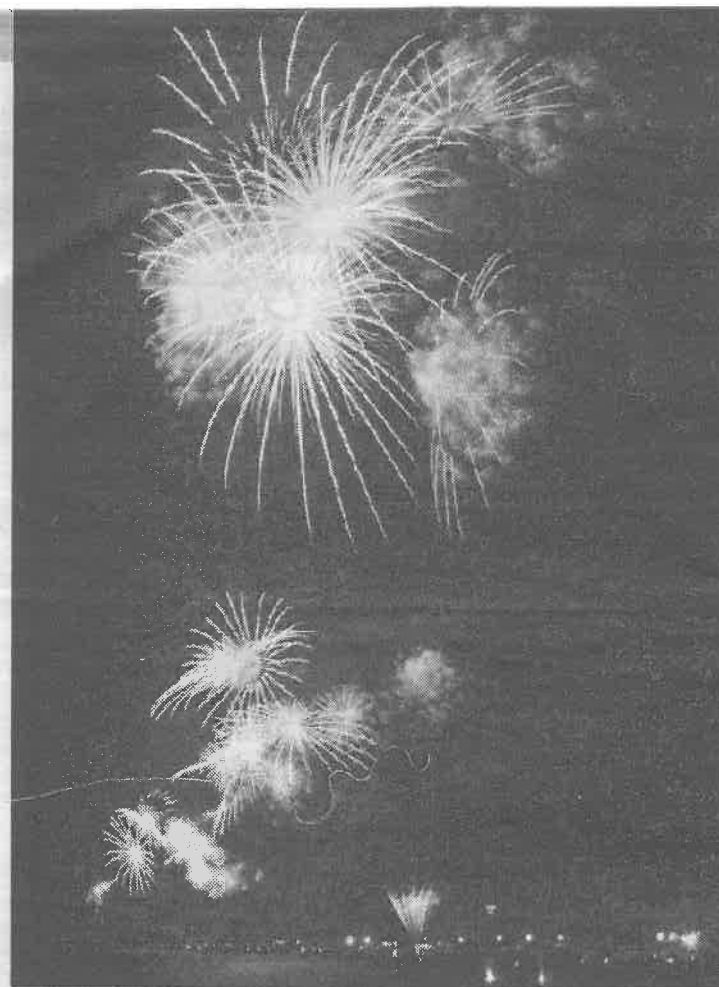




CORTINA Alba e rocce di dolomia gli ingredienti. La ricetta la cucinano le Guide Alpine Cortina, che per oggi organizzano «La via ferrata all'alba». La ferrata proposta è la Maria e Andrea Ferrari. Informazioni su www.guide-cortina.com. **PIEVE DI CADORE** Arte protagonista. Domani sera (alle 18 alla Magnifica Comunità) Stefania Mason, docente emerita di Storia dell'arte all'Università di Udine, illustrerà un aspetto della storia dell'arte molto affasci-

nante anche se meno noto: quello della pittura su pietra, in particolare nera.

FALCADE Festa sulla piana di Falcade. Si inizia alle 10 tra gastronomia, arte e folk con il gruppo Val Biois. Dalle 10 si potranno anche fare dei voli turistici in elicottero.

CANSIGLIO La grande foresta è sempre "aperta" con le sue perle naturali come il Giardino Botanico con tanto di visite guidate. Aperti anche i Musei dell'Uomo, Ecologico e della Cultura Cimbra.

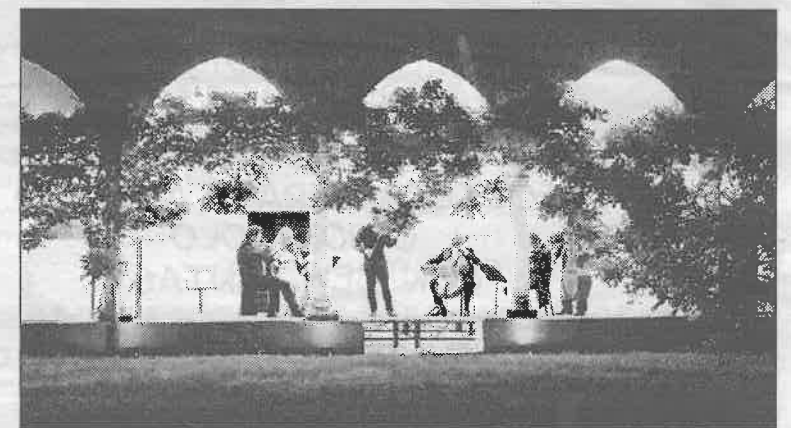
CONCERTO Folla al chiostro ricordando lo scultore

Tributo magistrale a Fiabane dai Solisti e il prodigio Leong

BELLUNO - Tutto esaurito e standing ovation. I Solisti Vene- ti hanno incantato il pubblico bellunese. Il pensiero era rivolto al noto artista Franco Fiabane, morto nel settembre del 2015, a lui era dedicato il grande concerto di sabato sera nel chiostro del seminario gregoriano. Per lo scultore amato dai bellunesi e apprezzato ben oltre i confini della sua città l'ensemble Vivaldi dell'orchestra padovana ha suonato per oltre un'ora. Per lui che era un amico de I Solisti e li seguiva ad ogni loro appuntamento in città e per i suoi concittadini, esaurita la scaletta i musicisti hanno offerto un fuori programma di oltre mezz'ora con il gran finale da protagonista del violinista prodigio di origini canadesi Karson Leong. Il pubblico, estasiato, ha partecipato in religioso silenzio nella cornice di un chiostro immerso nel buio, dove solo la scena degli artisti era illuminata. Così, dopo il Concerto in re minore RV 127 di Vivaldi, dopo il Trillo del Diavolo di

Giuseppe Tartini, la Piccola serenata notturna mozartiana, Nuovo Cinema Paradiso di Morricone, i sonetti musicali di Fritz Kreisler e la Zingaresca op. 20 di Pablo de Sarasate, sono seguite altre 5 - 6 composizioni tra cui un Paganini, tutte accolte dalla platea

mento è dedicato a Franco Fiabane, lui amava I Solisti e lo scorso anno era qui, seduto accanto a me». Il concerto, un appuntamento ormai fisso e atteso dell'estate nel capoluogo, era quest'anno inserito nel calendario della rassegna organizzata dall'assessorato alla



con grati applausi.

«Quest'anno il chiostro è davvero pieno - ha commentato, nei suoi saluti iniziali l'assessore alla cultura Claudia Alpago Novello -. I motivi sono diversi tra cui l'indiscussa bravura dei musicisti, lo sappiamo; ma tra questi c'è anche il fatto che l'appunta-

cultura di Palazzo Rosso per animare l'estate in città.

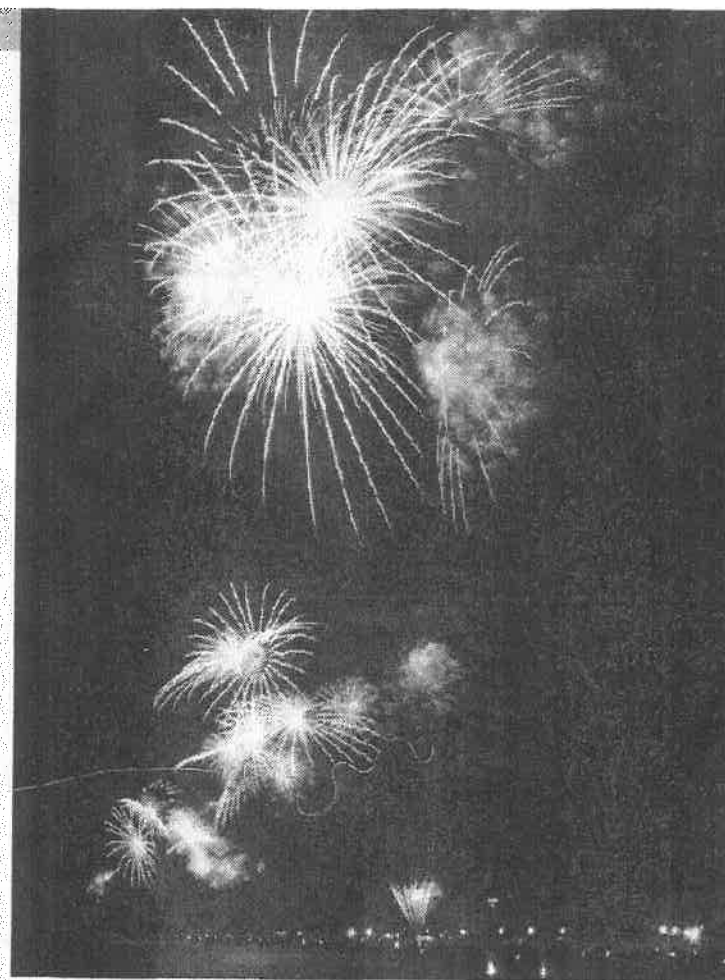
«Considerata l'importanza raggiunta dall'iniziativa abbiamo chiesto a I Solisti di entrarvi - spiega Alpago Novello - e siamo felici abbiano accettato, contribuendo così alla qualità delle nostre proposte».

Alessia Trentin

CORTINA TRA I LIBRI

Segrè racconta il rapporto uomo-cibo senza sprechi





CORTINA Alba e rocce di dolomia gli ingredienti. La ricetta la cucinano le Guide Alpine Cortina, che per oggi organizzano «La via ferrata all'alba». La ferrata proposta è la Maria e Andrea Ferrari. Informazioni su www.guide-cortina.com. **PIEVE DI CADORE** Arte protagonista. Domani sera (alle 18 alla Magnifica Comunità) Stefania Mason, docente emerita di Storia dell'arte all'Università di Udine, illustrerà un aspetto della storia dell'arte molto affasci-

nante anche se meno noto: quello della pittura su pietra, in particolare nera.

FALCADE Festa sulla piana di FalCADE. Si inizia alle 10 tra gastronomia, arte e folk con il gruppo Val Biois. Dalle 10 si potranno anche fare dei voli turistici in elicottero.

CANSIGLIO La grande foresta è sempre "aperta" con le sue perle naturali come il Giardino Botanico con tanto di visite guidate. Aperti anche i Musei dell'Uomo, Ecologico e della Cultura Cimbra.

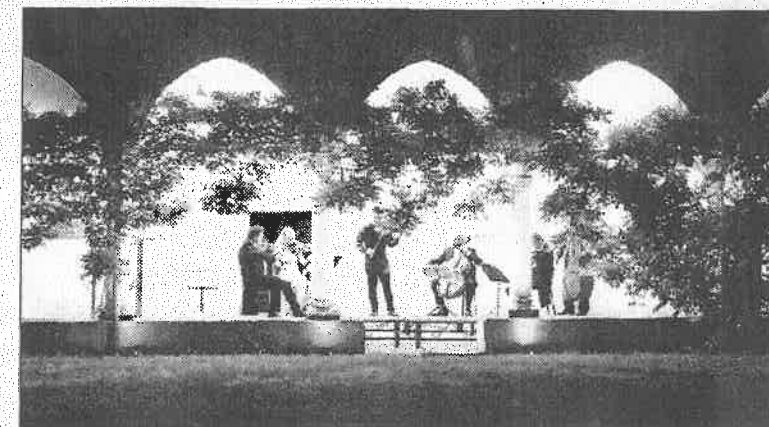
CONCERTO Folla al chiostro ricordando lo scultore

Tributo magistrale a Fiabane dai Solisti e il prodigio Leong

BELLUNO - Tutto esaurito e standing ovation. I Solisti Veneti hanno incantato il pubblico bellunese. Il pensiero era rivolto al noto artista Franco Fiabane, morto nel settembre del 2015, a lui era dedicato il grande concerto di sabato sera nel chiostro del seminario gregoriano. Per lo scultore amato dai bellunesi e apprezzato ben oltre i confini della sua città l'ensemble Vivaldi dell'orchestra padovana ha suonato per oltre un'ora. Per lui che era un amico de I Solisti e li seguiva ad ogni loro appuntamento in città e per i suoi concittadini, esaurita la scaletta i musicisti hanno offerto un fuori programma di oltre mezz'ora con il gran finale da protagonista del violinista prodigio di origini canadesi Karson Leong. Il pubblico, estasiato, ha partecipato in religioso silenzio nella cornice di un chiostro immerso nel buio, dove solo la scena degli artisti era illuminata. Così, dopo il Concerto in re minore RV 127 di Vivaldi, dopo il Trillo del Diavolo di

Giuseppe Tartini, la Piccola serenata notturna mozartiana, Nuovo Cinema Paradiso di Morricone, i sonetti musicali di Fritz Kreisler e la Zingaresca op. 20 di Pablo de Sarasate, sono seguite altre 5 - 6 composizioni tra cui un Paganini, tutte accolte dalla platea

mento è dedicato a Franco Fiabane, lui amava I Solisti e lo scorso anno era qui, seduto accanto a me». Il concerto, un appuntamento ormai fisso e atteso dell'estate nel capoluogo, era quest'anno inserito nel calendario della rassegna organizzata dall'assessorato alla



con grati applausi.

«Quest'anno il chiostro è davvero pieno - ha commentato, nei suoi saluti iniziali l'assessore alla cultura Claudia Alpago Novello - I motivi sono diversi tra cui l'indiscussa bravura dei musicisti, lo sappiamo; ma tra questi c'è anche il fatto che l'appunta-

cultura di Palazzo Rosso per animare l'estate in città.

«Considerata l'importanza raggiunta dall'iniziativa abbiamo chiesto a I Solisti di entrarvi - spiega Alpago Novello - e siamo felici abbiano accettato, contribuendo così alla qualità delle nostre proposte».

Alessia Trentin

CORTINA TRA I LIBRI

Segrè racconta il rapporto uomo cibo...